

MUSICORAL

XXXIII edició. 2018

**Federació Catalana
d'Entitats Corals (FCEC)**

**Demarcació del
Baix Llobregat**

Programa dels concerts:

Sant Feliu de L. (18/02), Martorell (24/02),
Abrera (25/02), L'Hospitalet de L. (4/03),
Begues (10/03), Sant Boi de L. (11/03),
Gavà (17/03), El Prat de L. (18/03), El Papiol (24/03)



Benvolguts tots.

Arriba la XXXIII edició del Musicoral Baix Llobregat, cicle que un any més portarà el cant coral a nou poblacions de la nostra demarcació.

Un total de trenta-sis corals s'han organitzat per mostrar el seu repertori i compartir una estona de música amb amics i aficionats al cant polifònic.

La música ens uneix i ens anima a fer cultura omplint de sons i cançons les nostres vides. Estem convençuts que sense música i sense el cant la nostra vida no seria la mateixa.

Setmana rere setmana, els membres de les agrupacions corals es reuneixen unes hores per comprendre i aprendre unes melodies que ajudaran a mantenir l'esperit obert mitjançant la música, la qual agermana i va millorant a tots els que la practiquen. L'esforç i l'estudi en aquest aprenentatge reforcen l'amistat i permeten que cada cop més es busqui i s'aconsegueixi la millora en la interpretació.

Les juntes directives desenvolupen la seva labor i cuiden dels petits detalls perquè tots els companys se sentin a gust i compromesos amb la tasca musical que tots s'han imposat, mentre els directors o directores i els tècnics musicals cerquen la millor manera de guiar "amb mà i batuta de seda" el grup que tenen encomanat al seu mestratge.

La Federació Catalana d'Entitats Corals (FCEC) afavoreix plenament aquesta activitat i la valora. Sap perfectament que tant aquest cicle com els que es fan a les altres demarcacions catalanes marquen una pauta en el desenvolupament cultural i musical del nostre país. I tots som conscients de la gran repercussió musical que tenen les més de cinc-centes vint corals de la Federació que, juntament amb els centenars d'entitats corals existents de tota mena (Federació de Clavé, orfeons, gent gran, escoles de música, cors d'universitats, col·legis i instituts, infantils, gospel, agrupacions i societats corals, professionals o amateurs...) omplen de música tot Catalunya.

Des d'aquestes línies volem formular un record emocionat i molt respectuós a tots aquells amics que ens han deixat en aquests últims mesos. Només en destacarem dos noms, els de dos directors que fins fa poc han estat amb nosaltres al Baix Llobregat: Jordi Giol (exdirector de La Unió Coral, de Sant Feliu de Llobregat) i Gemma Andreu (exdirectora de la Coral Heura, de l'Hospitalet de Llobregat). Els adreçem el nostre agraïment i el nostre homenatge per la tasca que han dut a terme.

També volem agrair per endavant la col·laboració que ens ofereixen les regidories de cultura dels ajuntaments, els rectors de les esglésies, els presidents i responsables de les societats i altres persones i institucions que ens obren els seus espais i permeten que els nostres concerts siguin possibles.

I, finalment, volem felicitar i encoratjar tots els cantaires, que amb el seu interès i entusiasme fan que la música coral sigui un important exponent de la nostra cultura i del nostre país.

Amb la meva amistat i reconeixement,

Jaume Gavalrà i Subirachs
FCEC
Cap de l'Equip Territorial
Delegat al Baix Llobregat



Concert 1

Sant Feliu de Llobregat

Diumenge 18 de febrer, a les 6 de la tarda (18 h).

Sala Ibèria. C/ Pi i Margall, 21

Organitza: **Cor de la Unió Coral**

Quòdlibet Grup Coral, de Molins de Rei

Madrigal	Cristòfor Taltabull i Balaguer (1888-1964) Text: Pere Serafí (1505/10-Barcelona 1567)
Nocturns	Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791) Textos: Pietro Metastasio (1698-1782)
I. Luci care, luci belle KV 438	
II. Se lontan ben mio kv 346	
Tres cantos nativos dos indios Kraó	Cants tradicionals de la tribu Kraó de l'Amazones Arranjament: Marcos Leite (*1953)

Direcció: Xavier García i Cardona

Coral Àuria, de Cornellà

El llop de mar	Havanera. Ramon Carreras (1927-1956)
Deixa'm venir	Johannes Brahms (1833-1897)
Zorongo	Popular andalusa. Música: Francesc Vila (1922-2011)
Que tinguem sort	Lluís Llach i Grande (*1948). Harm. Constantí Sotelo (*1939)
Boig per tu	SAU. Música: Pep Sala (*1960)
No sentiu Cantar la gent? (del musical "Els Miserables")	Claude-Michel Schönberg (*1944)

Piano: Andrés González Ortega
Direcció: Enric Gavaldà Garcia

Coral Pau Casals, de Pallejà

Somewhere over the rainbow (del film <i>Mag d'Oz</i>)	Harold Arlen (1905-1986). Arr. J. Sansa
Tema d'amor (del film <i>Cinema Paradiso</i>)	Ennio Morricone (*1928). Arr.: X. Dotras. Lletra: I. Roig. Adap. J.M. Andreu Bernat
Insensatez	A.C. Jobim (1927-1994). Arr. J. Font Aragonès
Upa, neguinho	E. Lobo (*1943.). G. Guarnieri (1934-2006) Arr. Pere M. Xiberta
Dancing Queen	B. Andersson (*1946). B. Ulvaeus (*1945) Arr. Ralph Paulsen-Bahnsen
Somebody to love	Freddie Mercury (1946-1991) Arr. A. Anders- T. Davies

Direcció i piano: Jordi Font i Aragonés

Coral Som Cor, de Sant Vicenç dels Horts

Take five	Paul Desmond (1924-1977)
Tuxedo junction	Erskine Hawkins (1914-1993)
A nightingale sang in berkeley square	Manning Sherwin (1902-1974)
Summer time	George Gershwin (1898-1937)
Hit me with a hot note	Duke Ellington (1899-1974)

Solista: Núria Balcells
Piano: Olga Claret
Direcció: Joan Vinyes i Costa

Concert 2

Martorell

Dissabte 24 de febrer, a les 7 de la tarda (19 h).

Auditori del Centre Cultural. Pl. de les Cultures, s/n

Organitza: Coral Ars Nova

Cor de la Unió Coral, de Sant Feliu de Llobregat

Cantinerero de Cuba

Havanera.

Manuel Pareja-Obregón y García (1933-1995)

Adapt. Tatyana Chertovskikh

La paloma

Havanera. Sebastián de Iradier Salaverri (1809-1865)

La puntaire

Sardana. Josep Ma. Bello i Rallo, Lluís Badosa

El meu avi

Havanera. José Luis Ortega Monasterio (1918-2004)

Arr. Francesc Vila i Ginfrer (1922-2011)

Piano: Mariam Ushikishvili

Direcció: Tatyana Chertovskikh

Coral Heura, de L'Hospitalet de Llobregat

Rossinyol

Tradicional catalana. Arr. Josep Baucells (*1958)

Haig d'anar-me'n lluny d'aquí

Johannes Brahms (1833-1897). Adap. Josep Vigo

El mariner

Tradicional catalana. Arr. Ernest Cervera (1896-1972)

La barca

Carles Gumí (*1963). Text: Apel·les Mestres (1854-1936)

Nana zulú

Tradicional africana

Siyahamba

Tradicional africana

Direcció: Blanca Martí i Romero

Coral La Igualtat, de Gavà

Més lluny

Lluís Llach i Grande (*1948)

Boig per tu

SAU. Música: Pep Sala (*1960)

El tren de mitjanit

SAU. Música: Pep Sala (*1960)

Rosó (Pel teu amor)

Josep Ribas i Gabriel (1882-1934)

In the mood (En forma)

Alton Glenn Miller (1904-1944)

My Way

Jacques Revaux (*1940) - Claude François (1939-1978)

Piano: Sesca Martorell

Direcció i arr. musicals: Joan Casas i Pagerols

Coral Sant Esteve, de Sant Esteve Sesrovires

Funeral sentences for
the Queen Mary

Henry Purcell (1659-1695)

Piano: Lorien Santana Roma

Direcció: Eduard Vila i Perarnau

Concert 3

Abreira

Diumenge 25 de febrer, a les set de la tarda (19 h).

Auditori del Centre Polivalent. Pl. Rebato, 1

Organitza: Coral Contrapunt

Coral Sons i Veus de l'EMME, d'Esplugues de Llobregat

Què gusto è mai questo	Cànon sobre un tema d'Antoni Caldara (1670-1736)
La Clavallinera	Lletra inspirada en un poema de Joan Margarit.
Berceuse	Cançó tradicional del Priorat.
Alleluia	Franz Schubert (1797-1828). Harm. Marcel Corneloup (1929-2010) Adapt. Enriqueta Anglada (*1936)
	Música i lletra: Enric Ribó i Mascaró (*1959)

Piano: Antònia Parapar

Direcció: Clara Enrich i Genestar

Coral Ferran Sors, de Sant Andreu de la Barca

Músiques de LA MARATÓ de TV3

Tornarem	Lax'n Busto
Ets dins el meu cor	Phill David Charles Collins (*1951)
Hallelujah	Leonard Norman Cohen (1934-2016).
Tears in heaven	Eric Patrick Clapton (*1945)
Em dónes força	Brendan Graham (*1945)

Direcció: Albert Folch i Romaní

Coral Sellarès, de Gavà

O sacrum convivium	Luigi Molino (1916-2012)
Pirineu	Rafael Martínez Valls (1887-1946)
Dofta, dofta, vit syrén	David Wikander (1884-1955)
Els Degotalls	Ricard Castells i Francisca (1901-1980)
Soon-a will be done	William Levi Dawson (1990-1990)

Direcció: Emmanuel Niubó i Peludero

Cor Inovyn, de Martorell

Por la belleza terrenal	John Rutter (*1945)
Em dónes força	Rolf Løvland (*1955)
Alma de Dios	José Serrano Simeón (1873-1941)
Viento del Norte	Nando Agüeros (*1976)
Boga, boga	Popular vasca. Harm. Jesús Guridi (1886-1961)

Acordiò: Sònia Zurriaga

Direcció: Carles Farràs i Vilaginès

Concert 4

L'Hospitalet de Llobregat

Diumenge 4 de març, a les 6 de la tarda (18 h).

Parròquia de Sant Josep. C/ Enric Prat de la Riba, 145

Organitza: Coral Heura

Coral Lluna d'Argent, de Cornellà (coral convidada)

Schola Gregoriana de Catalunya, de Sant Just Desvern

Ave Maria –Virgo serena	Seqüència de la festa de l'Encarnació
Hostis Herodes	Himne de l'Epifania
Fili, quid fecisti nobis sic	Comunió de l'Octava de l'Epifania
Spiritus Domini	Introït de la festa de la Pentecosta
Veni Sancte Spiritus	Seqüència de la festa de la Pentecosta
Alleluia, Assumpta es Maria	Al·leluia de la festa de l'Assumpció
Factus est repente	Comunió de la festa de la Pentecosta

Direcció: Ramon Vilar i Herms

Societat Coral El Llessamí, de Sant Vicenç dels Horts

País petit	Lluís Llach i Grande (*1948). Arr. David Pastor
En mi viejo San Juan	Noel Estrada (1918-1979). Arr. David Pastor
Summertime	George Gershwin (1898-1937). Arr. David Pastor
Vestida de nit	Havanera. Glòria Cruz (*1969) i Càstor Pérez Diz (*1955) Arr. David Gómez Comino
Hallelujah	Leonard Patrick Cohen (1934-2016). Arr. David Pastor

Piano: Pau Solsona

Direcció: David Pastor i Pi

SCR Lo Llobregat de les Flors, del Prat de Llobregat

Musica Dei	John Leavitt (1608-1691)
The Lion Sleeps Tonight	Solomon Linda (1909-1962). Harm. Julio Domínguez
L'Hereu Riera	Popular Catalana. Harm. Conxita García
Can't Help Falling in Love	Elvis Presley (1935-1977). Harm. Roger Emerson (*1950)
Siyahamba	Cançó sud-africana

Direcció: Miquel García i Gomà

Coral Ars Nova, de Martorell

Da pacem Domine	Arvo Pärt (*1935)
In the bleak midwinter	Gustav Holts (1874-1934)
The lord bless you and keep you	J. Rutter Milford (*1945)
Vaixell de Grècia	Lluís Llach i Grande (*1948). Versió coral: Xavier Pagès

Direcció: Xavier Pagès i Torroja

Concert 5

Begues

Dissabte 10 de març, a dos quarts de vuit de la tarda (19,30 h).

Teatre El Goula (Centre Cívic El Roure). Av. Sitges, 14

Organitza: Coral Montau

Cor de la Unió Filharmònica, del Prat de Llobregat

No tardis, Jack!	Espiritual negre. Harm. Jordi Romero
Solamente una vez	Bolero. Agustín Lara (1900-1970). Harm. Antonio Velasco
Gotes de pluja (Raindrops keep Falling On my Head)	Hal David (1921-2012) i Burt Bacharach (*1928)
Barbara Ann	Rock and Roll. Fred Fassert (*1938). Harm. M. Sáez
Singing all together	Cànon. Thord Gummesson (1641-1713)

Direcció: Mònica Fabiana Sánchez

Orfeó Vicentí, de Sant Vicenç dels Horts

Ay, Santa María!	Cançoner de Palau (S. XVI)
Dindirindin	Cançoner de Palau (S. XVI)
Pase el agoa, ma Julieta	Cançoner de Palau (S. XVI)
Verbum caro factus est	Cançoner d'Uppsala (S.XVI)
No la devemos dormir	Cançoner d'Uppsala (S.XVI)
Riu, riu, chiu	Cançoner d'Uppsala (S.XVI)
En natus est Emmanuel	Michael Praetorius (1571-1621)

Solistes: Montserrat Tuset, Roc Escala

Flautes de bec: Alba Gil, Núria Martínez

Direcció: Joan Vinyes i Costa

Grup de Cantaires La Palma, de la Palma de Cervelló (coral convidada)

Nocturnos de la ventana	Música: Francesc Vila i i Ginferrer (1922-2011) Lletra: Federico García Lorca (1898-1936)
La cançó de la pagesa	Música: Francesc Vila i i Ginferrer (1922-2011) Lletra: Miquel Desclot (Miquel Creus i Muñoz) (*1952)

Piano: Helga Pérez

Direcció: Rafa Barbero i Palma

Societat Coral La Perdiu, del Papiol

Oh dolces campanes!	Tradicional holandesa
Sense Vent	Tradicional escandinava. Arr. Gerhard Deutschmann
Cançó de bres per a una princesa negra	Cançó de bressol popular de Mallorca Antoni Rodríguez Sabanés (*1957) Text: Gabriel Janer Manila (*1940) Adap. per a coral: Daniel Antolí i Plaza
Vestida de nit	Càstor Pérez Diz (*1955). Arranj. Julià Monje

Piano: Josep Mateu Pérez

Direcció: Aida Espelt i Vives

Concert 6

Sant Boi de Llobregat

Diumenge 11 de març, a dos quarts de set de la tarda (18,30 h).

Parròquia de Sant Baldiri. Pl. Mn. Jaume Oliveras, s/n

Organitza: Coral Renaixença

Coral La Passió, d'Esparreguera

Liturgical Suite (Kyrie, Gloria, Sanctus, Benedictus i Agnus Dei)

Eugene Butler (*1935). Adap. i arr. instr. Daniel Plaza Antolí (*1975)

Clarinet: Susanna Sardà i Lizarán - Percussió: Héctor Martínez i Badia

Contrabaix: Joan Castells i Simó - Piano: Montse Giné i Ribó

Direcció: Olga Aurín i Puchol

Coral Amadeu Vives, de Torrelles de Llobregat

Abraçada d'amor

Balada-Bolero. Música: Juan Benítez Barrios

V. Coral/Lletra: Xavier Tobella

Encisadora

José Luis Ortega Monasterio (1918-2004)

Versió coral: Xavier Tobella

Cançó marinera

Balada-Bolero. Música: Juan Benítez Barrios.

Lletra: P. Fort-F. Julià – V. Coral: Josep Ma Roglan

Vell Pescador

Havanera. Música: Josep Antón Pujol Botifoll (Libori)

Versió coral: Albert Roldán

Les cireres de Torrelles

Sardana. Música: Jaume Ventura Tort (1911-1985).

Lletra: Joan Solé Margarit (1920-2012) V. Coral: Vicenç Garcés.

Reducció piano cobla: Alessio Coppola

Piano: Alessio Coppola

Direcció: Xavier Tobella i Príncep

Coral Margalló, de Castelldefels

Se equivocó la paloma

Mús. Carlos Guastavino (1912-2000)

Text: Rafael Alberti (1902-2000)

Que tinguem sort

Lluís Llach (n.1948). Arr: Albert Roldán

Moon River

Mús. Henry Mancini (1924- 1994)

(del film *Desayuno con diamantes*)

Text: Johnny Mercer (1909-1976)

Arr. Alain Langrée (1927-2017)

Cantares

Música: Joan Manuel Serrat (*1943)

Lletra: Antonio Machado (1875-1939)

Versió coral: Liliana Cangiano (1951-1997)

Hijo de la luna

José Maria Cano (*1959). Adap. José Ramon Peinado

Piano: Andrés González Ortega

Direcció: Enric Gavaldà i García

Cor Adinói, de l'Hospitalet de Llobregat

Cants i rialles

Robert L. de Pearsal (1795-1856)

Sense vent

Trad. escandinava. Gerhard Deutschmann (*1933)

No tardis, Jack

Cant de plantació. Stephen C. Foster (1826-1864)

Le bateau qui s'endort

Trad. francesa. César Geoffroy (1901-1972)

Rosa de bardissa

Heinrich Werner (1800-1833)

El cant de les estacions

Rémy Gagne. Harm. Francois Provencher

Bullerengue

Trad. afro-colombiana. J.A. Rincón

Sotsdirecció: Mireia López

Direcció: Josep Martí i Montoliu

Concert 7

Gavà

Dissabte 17 de març, a dos quarts de vuit de la tarda (19,30 h).

Auditori de l'Espai Maragall. Pg. de Joan Maragall, 11

Organitza: Coral Sellarès

Coral Contrapunt, d'Abrera

Hoy comamos y bebamos	Juan del Encina (1468-1529)
Lascia ch'io pianga	Georg Friedrich Haendel (1685-1759). Arr: Oriol Hernández
Cançó de bres per a una princesa negra	Cançó de bressol popular de Mallorca Antoni Rodríguez Sabanés (*1957) Text: Gabriel Janer Manila (*1940) Adap. per a coral: Daniel Antolí i Plaza
Tan lluny de mi	Música i text: Hubert von Goisern (*1952) Arr: Lorenz Maierhofer (*1956). Adap. al català: Oriol Hernández
Heaven is a Wonderful Place	Wolfgang Koperski (*1951)

Piano: Jordi Casas

Direcció: Oriol Hernández i Llort

Coral Montau, de Begues

Evening Rise	Trad. dels Indis nord-americans. Arr. Christian Bollmann (*1949)
Jelicants per a gats jelicals (del musical CATS)	Andrew Lloyd Webber (*1948). Arr. Òscar Peñarroya
Mai camines sol (del musical Carousel)	Richard Charles Rodgers (1902-1979). Arr. Òscar Peñarroya
Climbin' up the mountain	Gospel. Arr. Patsy Ford Simms (*1946)

Piano: Pere-Mateu Xiberta

Direcció: Christina Koch

Orfeó Enric Morera, de Sant Just Desvern

Montanhes Araneses	Tradicional occitana
Àngel de la Son	Lletra i música: J.LI. Guzmán i Antich (1954-2017) Arr. David Pastor
La Mare	Text: Sugrañes-Costa. Arr. Antoni Casasampere i Ferrés (1922-2012)
Vestida de nit	Havanera de Glòria Cruz (*1969) i Càstor Pérez (*1955) Arr. David Gómez Comino
Flors vermelles al balcó	Vals de caramelles. Lletra i música: Gregori Martínez

Piano: Paul Perera Arguedas

Direcció: David Pastor i Pi

Coral Renaixença, de Sant Boi de Llobregat

Illuxit nobis hodie	Albert J. Alcaraz (*1978)
Ave Virgo sanctissima	Josep Ollé (*1987)
Thula thula	Cançó de bressol zulú
Skorro korro	Trad. sud-africana en llengua sotho. Arr. T. Looock
Deep river	Espiritual negre. Arr. Harry T. Burleigh
Lata d'água	Luiz Antônio e Jota Júnior. Arr. Marcos Leite

Piano: Paul Perera Arguedas

Direcció: Laia Santanach i Vallvé

Concert 8

El Prat de Llobregat

Diumenge 18 de març, a dos quarts de set de la tarda (18,30 h).

Auditori del Centre Espai Cultural. Pl. de Catalunya, 39-41

Organitza: Cor de la Unió Filharmònica

Cor de l'Ateneu Santfeliuenc, de Sant Feliu de Llobregat

A la fuente del olivo	Luis Bedmar (*1932)
El món seria més feliç	B. Backer, B. Davis, R. Cook i R. Greenaway
Boig per tu	Sau (Pep Sala, Carles Sabater, Joan Capdevila, Ramon Altimir, Carles Oliver, Josep Sánchez)
Siyahamba	Tradicional zulú

Direcció: Elvira Galo

Agrupament Coral La Lira, de Viladecans

Free at last	Jester Hairston (1901-2000)
He had to run	John Hoybay
Oh, Yes	William Stickles (1882-1971)
Mamma Maria	Ricchi e Poveri, Arr. Josep Maria Fradera
Cançó dels micos	Sherman Bros, Arr. Josep Maria Fradera

Direcció: Josep Maria Fradera i Gajo

Coral Resson, de Sant Boi de Llobregat

Donna donna	Sholom Secunda (1884-1974). Arr. Oliver Posener
Fico assim sem voce	Abdullah – Cacá Moraes. Arr. Márcio Medeiros
Camino del indio	Atahualpa Yupanki (1908-1992). Arr. F. Cabedo
Bullerengue (<i>Si yo fuera tambó</i>)	Música: José Antonio Rincón Rincón (*1937) Lletra: Jorge Artel (1909-1994)
Compadre Pedro Juan	Luis Felipe Alberti Mieses (1906-1976). Arr. José Manuel Joa Castillo
Hallelujah	Leonard Patrick Cohen (1934-2016). Arr. Grup Pentatonix

Direcció: Jaume Valero i Molina

Coral La Vall, de Sant Climent de Llobregat

Pirineu	R. Martínez Valls (1895-1946). Arr. Fidel Aromí
Kalliolle Kukkulalle	Popular finlandesa. Arr: Gottfrid Gräsbeck
Bon Menú	Carl Friedrich Zöllner(1800-1860)
Cançó de matinada	Joan Manuel Serrat (*1943)
Què volen aquesta gent?	Maria del Mar Bonet (*1947). Lluís Serrahima (*1931)

Direcció: Benet Puig i Balletbò

Concert 9

El Papiol

Dissabte 24 de març, a dos quarts de set de la tarda (18,30 h).

Pavelló Esportiu Municipal. C/ de Pau Casals, s/n

Organitza: Societat Coral La Perdiu

Coral Diadema, de Corbera de Llobregat

La cortigiana	G.G. Gastoldi (1555-1622)
L'umorista	G.G. Gastoldi (1555-1622)
Amor è ritornato	Luca Marenzio (1553-1599)
Amor loco, amor loco	Anònim s. XVI. Transc. M. Querol
Bella de vós som amoros	Anònim s. XVI
Matinada	Jordi Domingo Mombiola (1928-1991)
Let My People Go	Trad. Espiritual. Arr. Roger Emerson (*1950)

Piano: Rosa Ferrer

Direcció: Domènec Olivella i López

SCC La Coloma, d'Esplugues de Llobregat

Banaha	Tradicional africana
Per tu jo cantaria	M. Meystre. Harm. H.R. Williseger Adap. Oriol Ponsa (*1951)
El cant de la sardana	Jordi Forès i Ribera (*1931)
Joan del riu	Tradicional del Rosselló. Harm. Manuel Oltra i Ferrer (1922-2015)
Barbara Ann	The Beach Boys. Arr. Mario Thürig

Direcció: Meritxell Tarragó i Cruet

Coral Pedres Blanques, de Sant Boi de Llobregat

Cançó a Mahalta	Lletra i música: Lluís Llach Grande (*1948). Arr. Càndid Rodríguez
Pokarekare	Cançó d'amor neozelandesa. Arr. D. Mews
Onde vas a por agua?	Cançó popular asturiana. Arr. Càndid Rodríguez
Cantares	Lletra: Antonio Machado (1875-1939) Música: Joan Manuel Serrat (*1943) Versió coral: Liliana Cangiano (1951-1997)
Queen-Bohemian Rhapsody	Lletra i música: Freddie Mercury (1946-1991). Arr. Filip Tailor

Piano: Anna Ballo

Direcció: Càndid Rodríguez i García

Orfeó Catalònia, de Cornellà

The Lion King Medley	Música: Elton Hercules John (*1947). Lletra: Timothy Miles Bindon Rice (*1944) Arr. Keith Christopher (1957-1998) i Mark Brymer
----------------------	---

Direcció i piano: Òscar Salvador i Medina



**Ajuntament de
Sant Feliu
de Llobregat**



**Ajuntament
de Martorell**



Ajuntament d'Abrera



**Ajuntament
de L'Hospitalet**



**Ajuntament
de Begues**



**AJUNTAMENT DE
SANT BOI DE LLOBREGAT**



**Ajuntament
de Gavà**



**Ajuntament del
Prat de Llobregat**



Ajuntament del Papiol



**Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura**



**FEDERACIÓ
CATALANA
D'ENTITATS
CORALS**



**Consell Comarcal
del Baix Llobregat**